

生きる語る

交通事故で傷付いた遺体と葬儀会社の施術室で向こう合う。防腐処置をし、傷口を縫い合わせて化粧を施す。生前に近い状態にさせる「エンバーミング」を始めて約3時間。大切な存在を失い、ぼう然としていた遺族が、遺体を見て寄り添い、語りかけていた。「穏やかな表情になつたね。おうちに帰ろう」

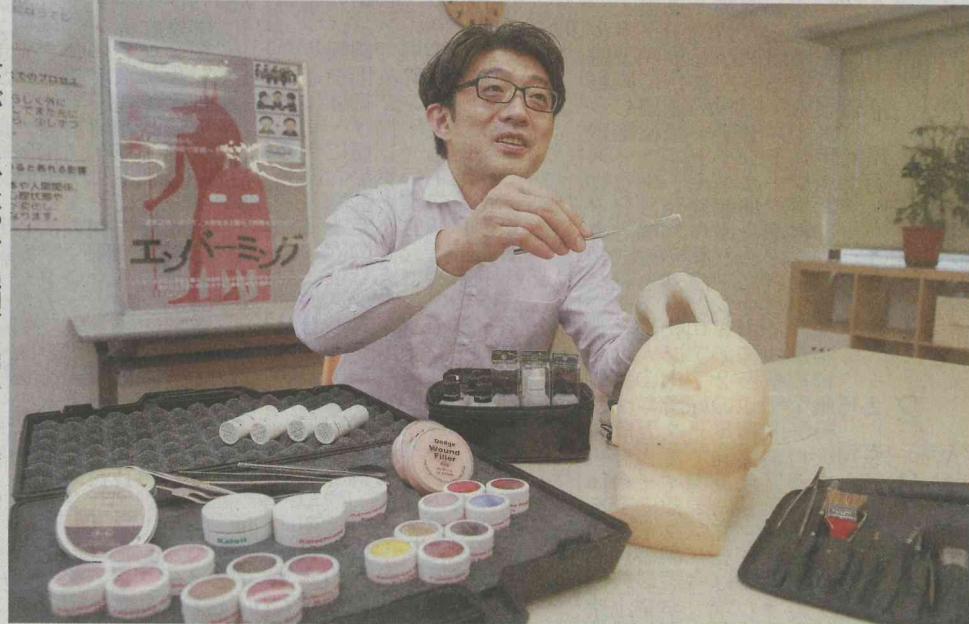
エンバーミングとは、遺体を安らかな姿にし、遺族にゆつくりと最後のお別れをしてもらうための作業。日本での第一人者、橋爪謙一郎さん(48)は初めて仕事をした時のことを、今もはっきり覚えている。

日本人技術者のいなかつた、この世界に飛び込んで22年。「遺体の修復が、遺族の悲しみを和らげ、心の傷を治すきっかけになれば」との思いで、5000体以上の遺体と向き合ってきた。

北海道千歳市で葬祭業の家に長男として生まれ、幼い頃から葬儀の準備などを

エンバーミングについて説明する橋爪さん=若杉和希撮影

「遺体の修復 悲しみ和らげるきっかけに」



■ エンバーミング 日本遺体衛生保全協会などによると、米国の南北戦争の際、遺体搬送のため、長期保存が必要になったことがきっかけで普及した。日本では現在、約50か所に施設があり、昨年は全国で約3万4000件の施術が行われた。日本人の技術者は現在約130人。

橋爪謙一郎さんの主な略歴	1967年	北海道千歳市で生まれる
	86年	都内の大学へ進学
	91年	都内のイベント会社へ就職
	94年	会社を退社して渡米。エンバーミングを教える専門大学へ入学
	2001年 1月	カリフォルニア州でエンバーミングの資格を取得
	4月	米国から日本へ帰国
	2003年 4月	エンバーミングの技術を持つ「エンバーマー」の育成機関の発足に参画

米国でエンバーミングを教える専門の大学へ入ったのは27歳の時。同大では初めての外国人だった。

授業は、解剖学や微生物学など難解な分野のうえ、全て英語のやりとり。常に集中していないと、何も理解できなかった。さらに、1教科でも試験で「赤点」を取ると、次の学期へ進めない厳しいルールもあった。

「最初は授業についていくだけでは死んだが、いくつかの間にかクラスメートから『ノートを見せて』と頼られるまでになっていた。こんなに勉強したことなどなかった」。しかし、3学期に入つた時、住んでいたペニシルベニア州では、米国

国籍がなければ資格を取れないことがわかった。決心するまで、約2週間かかりました。

この技術が日本でも役立つと直感したようだ。

ただ、今の仕事を辞めてまで、やる価値はあるのか。

「家が葬祭業というだけで、からかわれたり、いじめられたりした嫌な思い出が頭の中を何度もよぎった」。

決心するまで、約2週間かかりました。

この技術が日本でも役立つと直感したようだ。

ただ、今の仕事を辞めてまで、やる価値はあるのか。

「家が葬祭業というだけで、

からかわれたり、いじめられたりした嫌な思い出が頭の中を何度もよぎった」。

決心するまで、約2週間か

かりました。

この技術が日本でも役立つと直感したようだ。

ただ、今の仕事を辞めてまで、やる価値はあるのか。

「家が葬祭業というだけで、

からかわれたり、いじめられたりした嫌な思い出が頭の中を何度もよぎった」。

決心するまで、約2